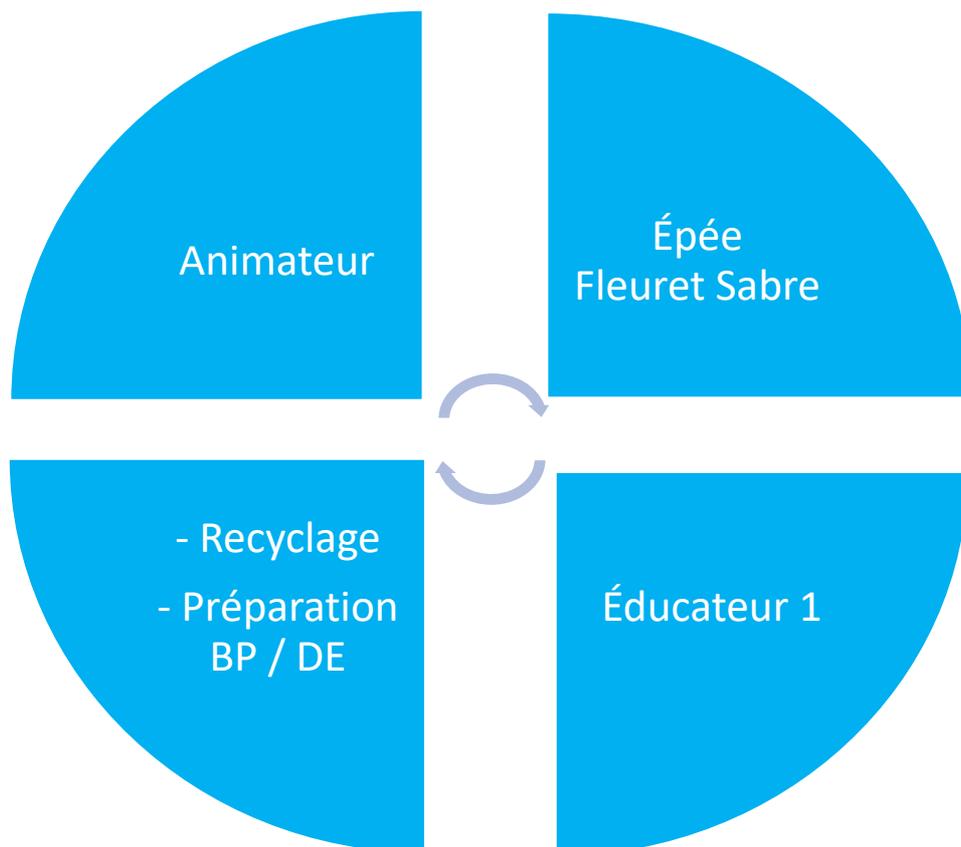


## COMMISSION DE FORMATION

### ESCRIME SPORTIVE

**Animateur - Éducateur 1  
préparation BPJEPS - DEJEPS**

**Saison 2025 / 2026**



**Inscription à la formation avant le 3 octobre 2025**

**Dernier délais**

FORMATION  
INITIALE

DU 18 AU 19  
octobre 2025  
CRJS Petit  
Couronne

16H00

FORMATION  
CONTINUE

DU 24 et 25  
janvier 2026  
CRJS Petit  
Couronne

16H00

FORMATION  
CONTINUE

DU 11 et 12  
avril 2026  
CSN Houlgate

16H00

CERTIFICATION

DU 30 et 31  
mai 2026  
CSN Houlgate

16H00

## CONTENU DE FORMATION ANIMATEUR

### Module de compétences 1 :

#### Être capable d'accueillir en toute sécurité, autonomie et convivialité

- Préparer le matériel nécessaire à la mise en train (balles, bâtons, plots, haies .....)
- Se placer par rapport au groupe et parler audiblement
- Occuper et gérer l'espace disponible
- Écouter et identifier les attentes des publics - Assurer les premiers secours au besoin

#### Être capable d'entretenir et de donner du matériel

- Assurer le montage des armes ordinaire et placer des points de repère indispensable (placement du pouce, gaucher)
- Disposer le matériel nécessaire à des endroits précis (sécurité, efficacité)
- Présenter le matériel spécifique adapté au public, repérer le matériel défectueux
- Instaurer un rituel, des habitudes (habillage des petits)

#### Être capable de gérer une mise en train de façon ludique et rationnelle

- Démontrer les exercices
- Choisir la démarche adaptée au public - Moduler l'engagement physique
- Varier pour ne pas saturer le public
- Gérer le temps disponible
- Repérer les difficultés et la fatigue

### Module de compétences 2 :

#### Être capable de présenter à des débutants l'escrime aux trois armes et animer une séance

##### Présenter les armes :

- Leurs caractéristiques
- Préciser les différentes parties et les rôles qu'elles vont jouer (pointe, lame, garde ou coquille, poignée, pommeau)

##### Démontrer et expliquer :

- La position de garde
- Les déplacements
- Les enchainements de déplacements

- La tenue de l'arme d'estoc (poignée française et poignée orthopédique), de taille (sabre)
- La façon de porter les coups aux trois armes
- Les principales cibles à atteindre selon les armes
- Les distances et la mobilité - Les gestes défensifs simples
- Contre-offensives simple
- La logique du jeu au fleuret, à l'épée et au sabre
- Le combat

### **Organiser le déroulement de la séance en toute sécurité :**

- Choisir des méthodes (découverte, directive)
- Choisir des situations pédagogiques (coopération, opposition)
- Effectuer l'organisation pédagogique : en ligne, par groupe de 2, de 3, définir les rôles, changer de partenaire
- Le bilan de fin de séance
  
- Matérialiser l'espace de la séance (zone d'habillage, aires d'évolution, aire de repos)
- Prévoir la communication (vidéo, prospectus, information)
- Animer la démarche de découverte en privilégiant les échanges, les jeux, les assauts
- Donner des consignes claires à la portée du public
- Utiliser les cibles et autres outils qui intéresseront le public
- Prodiguer des conseils simples pour orienter de façon positive le comportement en combat
- Respecter la durée de la séance.

### **Module de compétence 3 : Formation à une arme**

- La théorie de l'escrime à une arme
- Les attaques simples directes et indirectes
- Les principales préparations : engagement, battement, pression, feinte
- Les parades latérales et circulaires, les ripostes simples directes et indirectes, la retraite
- Les notions de mesure et de distance
- La convention et l'esprit du jeu

### **Maîtriser les fondamentaux**

#### **Démontrer et faire démontrer les actions de bases à chaque arme :**

- Actions offensives initiales
- Actions défensives
- Ripostes
- Attaque du fer
- Prise de fer

- Proposer une démarche collective (coopération, opposition)
- Indiquer un mode de fonctionnement du groupe, par atelier, par deux, par affinité, par trois ....
- Placer les tireurs dans une démarche de recherche et de découverte
- Préciser les exercices
- Détecter les fautes et remédier en utilisant des éducatifs adaptés ou en orientant le comportement.
- Animer

## CONTENU DE FORMATION EDUCATEUR 1

### Module 4 : Perfectionnement de différents publics à une arme

- Faire évoluer la vitesse (du lent au vite) de travail, la distance (du prêt au loin) et la complexité des exercices (simple au complexe)
- Utiliser des cibles fixes ou mobiles, créer des jeux de précision - Varier les procédés d'apprentissage et les exercices
- Évaluer les acquisitions et les difficultés en utilisation des corrections adaptées aux critères de réalisation
- Proposer des situations de remédiations
- Constituer des groupes (2, 3, 4...) pertinents afin d'atteindre les objectifs fixés de la séance
- Effectuer une gestuelle correcte et adaptée
- Poser progressivement les différents éléments
- Indiquer la façon d'effectuer les exercices : comment, quand et pourquoi ?
- Démontrer correctement et insister sur les critères de réalisation choisis
- Donner à l'élève le temps de percevoir des sensations et de comprendre l'utilité du geste
- Préciser le nombre de répétition et les critères de réussite
- Alternier des situations avec ou sans incertitude (maximum 1)
- Mettre en place des temps réservés à l'observation entre les tireurs pour développer l'auto-correction
- Mettre en place des assauts à thème
- Évaluer de façon formative les progrès des élèves

#### Démontrer et expliquer : LES PREPARATIONS :

- Travail de jambes : enchaînement de 2 ou 3 déplacements avec changement de rythme et amplitudes différentes
- Travail de main

## LES ACTIONS OFFENSIVES ET VARIETTES D' ACTIONS OFFENSIVES

## LES ACTIONS DEFENSIVES ET CONTRE-OFFENSIVES

## LES RIPOSTES ET CONTRE-RIPOSTE

### Module 5 : Implication dans le fonctionnement du club

- Utiliser correctement les outils et effectuer un rangement dans l'atelier
- Différencier la façon de monter une arme en fonction de la main du tireur, droitier ou gaucher, longueur des doigts
- Détecter les pannes
- Assurer le montage correct d'une arme à poignée droite et orthopédique
- Régler une tête de pointe de fleuret et d'épée
- Réparer un fil de corps - Effectuer un collage
- Communiquer et informer
- Préparer les lieux (matériel, vestiaires, pistes, podium, affichage, zone de repos et de restauration, médical)
- Tenir compte du comportement du public pour sécuriser les lieux
- Convoquer les arbitres
- Inviter les notables et les médias
- Prévoir les récompenses qui feront plaisir aux participants, médailles pour les enfants, cadeaux pour les grands
- Tenir un cahier de présence des tireurs
- Rédiger des bilans périodiques à l'intention du Maître d'armes et du président de club - Transmettre les informations dans le temps aux intéressés
- Préparer des outils de communication (flyers, tableau, mails, journal du club...)
- Organiser des moments de convivialités, goûters, réunion d'informations, fêtes de fin d'année, remise officielle des blasons
- Diffuser un calendrier personnalisé des compétitions, stage et regroupements

### Module 6 : Conduire des actions éducatives et promotionnelles

- Présenter simplement aux tireurs les attendus du Maître d'armes
- Indiquer la démarche prévue et donner des explication
- Fixer des objectifs de progrès pour le groupe et pour les individus
- Afficher des informations pour valoriser et motiver, résultats, objectifs, sélections
- Intégrer la démarche évaluative dans les séances
- Analyser les données
- Les communiquer correctement - Ajuster son action pédagogique

- Expliquer l'esprit et les règles du jeu :
- Initié à l'auto-arbitrage
- Insister sur le placement, les déplacements et la gestuelle à effectuer en tant qu'arbitre
- Démontrer
- Définir clairement les rôles d'arbitres et d'assesseurs dans des organisations à l'arme non électrique
- Apprendre à tenir une feuille de poule
- Prévoir des progressions logiques, groupe de 3, de 5 puis jury complet par groupe de 7 et enfin l'arbitrage à l'arme électrique

## ENCADREMENT

Coordination générale : **Maître Antonio MEFFE** : CTF Escrime Normandie

Formateur :

**Maître Antonio MEFFE** : CTF NORMANDIE

**Maître SOFIÉNE BEY** : Formateur Membre ETR

Jury de certification :

**Maitre Jean-Marie Corlosquet** CTR Normandie

**Maître Antonio MEFFE** : CTF NORMANDIE

**Maître Hermann CHAUME** : CTF Normandie

**Maître Sofiéne BEY** : Formateur

**COÛT DE LA FORMATION / PLANNING**

**COÛT DE LA FORMATION :**

- Tarif à l'année 500€00 Normandie. Frais de dossier inclus 60€00 (possibilité de régler en 3 fois uniquement en chèque)
- Tarif à l'année 600€00 Hors Normandie. Frais de dossier inclus 60€00 (possibilité de régler en 3 fois uniquement en chèque)
- La documentation nécessaire à la formation est fournie par la LREN
- Le livret de formation est fourni par la LREN
- Les stages de formation comprennent l'hébergement en pension complète

**CALENDRIER DES STAGES DE FORMATION**

DATES	LIEUX	HORAIRES	OBJECTIFS	ARME
<b>18 / 19 octobre 2025</b>	<b>CRJS Petit Couronne</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>24 / 25 janvier 2026</b>	<b>CRJS Petit Couronne</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>11 / 12 avril 2026</b>	<b>CRJS Petit Couronne</b>	9h30 – 17h	Animateur Éducateur 1	E / F / S
<b>30 / 31 mai 2026</b>	<b>CRJS Petit Couronne</b>	9h30 – 17h	Certification	E / F / S

Je reste à votre disposition pour répondre à vos questions :

Maître Antonio MEFFE : [antonio.meffe@escrimenormandie.fr](mailto:antonio.meffe@escrimenormandie.fr) 07.63.22.91.51

Toute les inscriptions doivent parvenir à la LREN : [lrentresor@gmail.com](mailto:lrentresor@gmail.com)

Copie a Maître Antonio MEFFE : [antonio.meffe@escrimenormandie.fr](mailto:antonio.meffe@escrimenormandie.fr)